

Fragile Palm Leaves

MS ID 407

Room 3A / 407

pārājikaṃ *nam*





တရားတော်ကို နှစ်သက်စားသော
အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော

အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော
အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော

အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော
အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော

အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော
အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော

အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော
အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော အလှူတော်ကို နှစ်သက်စားသော

၁၁။ လိပ်စာကုဒ် ၄၂၂၁၁၁၁၁

သုခရတိသညာနိဗ္ဗာနဗျူဟာ

و اما در مورد...

در مورد این موضوع، باید گفت که...

در مورد این موضوع، باید گفت که...

در مورد این موضوع، باید گفت که...

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

Main body of handwritten text on the first page, consisting of several lines of script.

Handwritten text at the bottom left of the first page.

Handwritten text at the bottom center of the first page.

Main body of handwritten text on the second page, continuing from the first page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the bottom half of the page. The text continues from the top half, with some lines being more densely written than others. The overall style is consistent with the top half, suggesting a single document or a related set of notes.

၆၆ ငယ်လူနီကံလေလေလူလူ - ၁၁
 ၆၇ ငယ်လူလူလူလူလူလူလူ

[illegible]

1. 1870-1871
 2. 1871-1872
 3. 1872-1873

Handwritten notes in Burmese script, likely related to the historical context or the manuscript's origin.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning across the middle of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink blots, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the lower right portion of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper.



Ποσειδών

Κυβερνήτης

Ποσειδών

Ποσειδών

Handwritten text in Arabic script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two small circular holes visible on the left side of the page.

Handwritten signature or stamp in Arabic script, located on the right side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. There are two small circular holes visible on the left side of the page.

Handwritten signature or stamp in Arabic script, located on the left side of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير البرية
أجمعين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير البرية
أجمعين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

ဦးစီးကြီး

ဦးစီးကြီး

ဦးစီးကြီး

ဦးစီးကြီး

ဦးစီးကြီး

ဦးစီးကြီး

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the document. The text is dense and spans most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower portion of the document. The text is less dense than the upper portion and includes some lines that are more widely spaced.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

والصلاة والسلام على...

محمد وآله الطيبين...

الطاهرين...

الحمد لله...

والصلاة والسلام على...

محمد وآله...

والصلاة والسلام على...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

2000 2500 2600 2700

2000

at the top of the page

Handwritten text in the top right corner of the first page.

Handwritten text in the top left corner of the first page.

Handwritten text in the middle right of the first page.

Handwritten text in the middle left of the first page.

Main body of handwritten text in the center of the first page.

Handwritten text at the bottom of the first page.

Handwritten text in the top right of the second page.

Main body of handwritten text in the center of the second page.

Handwritten text in the middle of the second page.

Handwritten text in the bottom right of the second page.

Handwritten text in the bottom left of the second page.

Handwritten text at the very bottom of the second page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳

卷之四

Handwritten text at the top of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text at the bottom of the first strip.

Handwritten text on the left side of the second strip.

Handwritten text on the right side of the second strip.

Handwritten text at the bottom of the second strip.

210
62

சுருதிபுரம்
சுருதிபுரம்
சுருதிபுரம்

சுருதிபுரம்

၂၀၁၈ ခုနှစ် မတ်လ ၁ ရက်နေ့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

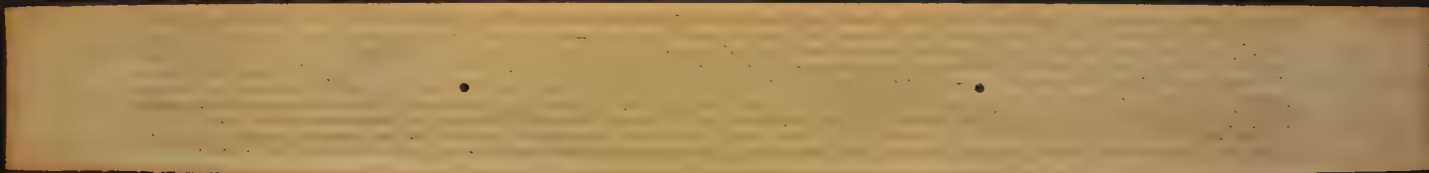
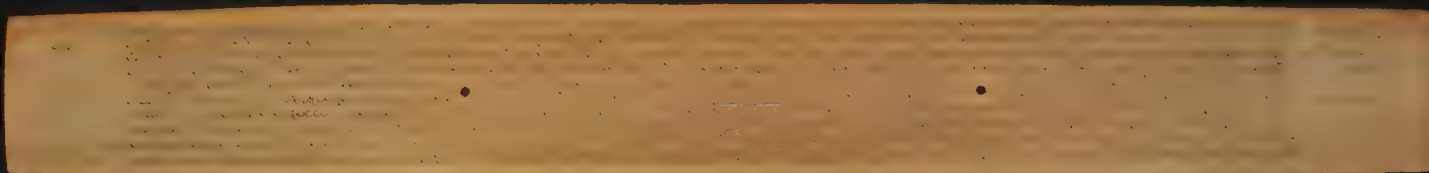
မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး

မန္တလေးမြို့



Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, centered on the page.

Handwritten text in Arabic script, located at the bottom right of the page.

Handwritten text in Arabic script, located at the top right of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the center of the page.

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ဘက်ပျံ့စွာ ငါ့လောကီပုံစံတို့ကို ဖြစ်ပေါ်

2017年12月20日

අනුරාධපුරයේ.

[illegible]

1997-1998

မြောက်ဥရောပ

1991

ALBERTA

[illegible]

③

22. 11. 1900

NO COLLUSION

100

[illegible]

အထူးအလေးစားပြုလုပ်ပေးခြင်း

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ كَانَ كَلَمًا وَبُحْرَانًا

Wapiti

۱۰۸

مجلسه اول در روز شنبه ۱۳۰۲ هجری قمری

[illegible]

١٥٠٠ (١٥٠٠) ١٥٠٠

ਕੁੰਝਰਾ

1892-1893

۱۰۸

A 3x3 grid of small, stylized icons representing various professions or roles. The icons are arranged in a grid, with each icon depicting a different figure or symbol associated with a specific career path.

Xiphophorus birchmanni

۱- در صورتی که در هر یک از این موارد، به تشخیص هیئت مدیره و با تصویب مجمع عمومی فوق العاده، شرکت را می توان به یکی از اشخاص ذیل تغییر داد:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن
الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن
الذي جعل القرآن

الحمد لله الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

الذي جعل القرآن

دلالة على صحة ما ذكره

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

في كتابه في تاريخه
ما ذكره في تاريخه

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located on the left side of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located in the center of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located on the right side of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, located in the center of the bottom strip.

၁၈၈၇ ခုနှစ်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

မဟာသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ

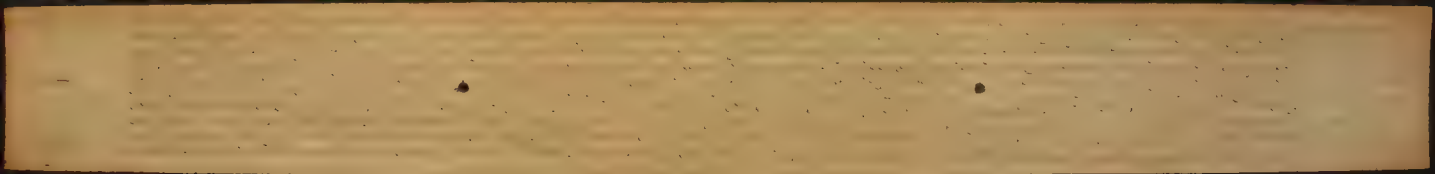
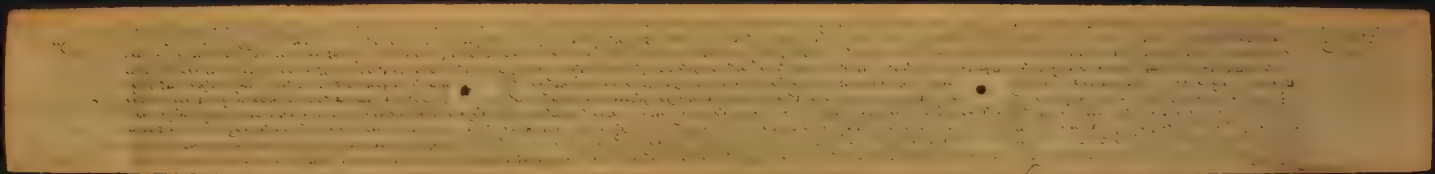
မဟာသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ

မဟာသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ

မဟာသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible in the middle of the page.



Handwritten text in the top right corner, possibly a title or header.

Handwritten text in the top center, likely a continuation of the header or a separate section.

Handwritten text in the middle center, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text on the middle left side, possibly a sub-header or a specific entry.

Handwritten text in the bottom left corner, possibly a signature or a date.

Handwritten text in the bottom center, likely a concluding statement or a summary.

Handwritten text in the bottom right corner, possibly a signature or a date.

Handwritten text in the middle of the lower page, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text in the bottom left corner of the lower page.

Handwritten text in the bottom left area of the lower page.

Handwritten text in the bottom center of the lower page, likely a concluding statement.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد
والآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين

၇၈၁ နေပြည်တော်
၁၉၆၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

المؤمنين . في ١٠ جمادى الأولى ١٢٨٠ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

والله اعلم بالصواب

لا بد من تجميع هذه المراسلات
في كتاب واحد يشرح
الاسماء التي ذكرها
في هذه المراسلات

بسم الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل

Handwritten text, possibly a signature or name, in the center of the top strip.

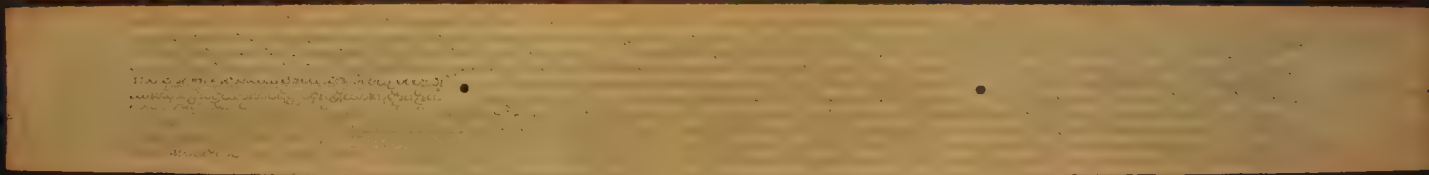
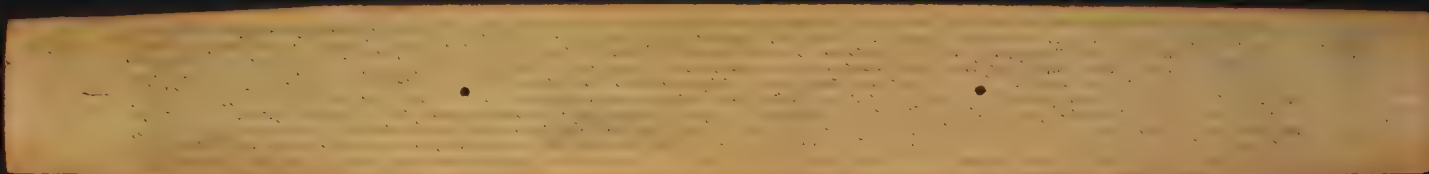
Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.





الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

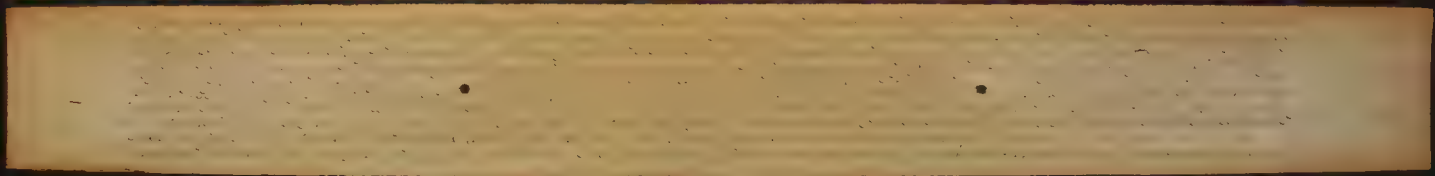
١٢٣٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



၂၀၀၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်

၂၀၀၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ အထွေထွေ အချက်အလက်

၂၀၀၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام في ليلة القدر
في شهر رمضان المبارك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام في ليلة القدر
في شهر رمضان المبارك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام في ليلة القدر
في شهر رمضان المبارك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام في ليلة القدر
في شهر رمضان المبارك

Handwritten text in the top right corner, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the top center, possibly a date or a reference number.

Handwritten text in the top left corner, possibly a signature or a note.

Handwritten text in the middle left, possibly a section header or a sub-note.

Handwritten text in the bottom left corner, possibly a footer or a concluding note.

تذکره ملا محمد باقر

ملا محمد باقر در سال ۱۱۸۰ هجری
در شهر تبریز متولد شد
پدرش ملا محمد علی
مادرش خانم فاطمه
او در سال ۱۲۰۰ هجری
در شهر تبریز درگذشت

ملا محمد باقر در سال ۱۱۸۰ هجری
در شهر تبریز متولد شد
پدرش ملا محمد علی
مادرش خانم فاطمه
او در سال ۱۲۰۰ هجری
در شهر تبریز درگذشت

تذکره ملا محمد باقر

ملا محمد باقر در سال ۱۱۸۰ هجری
در شهر تبریز متولد شد

ملا محمد باقر در سال ۱۱۸۰ هجری
در شهر تبریز متولد شد
پدرش ملا محمد علی
مادرش خانم فاطمه
او در سال ۱۲۰۰ هجری
در شهر تبریز درگذشت

သနပ်ကပ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ

သနပ်ကပ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ

သနပ်ကပ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ

သနပ်ကပ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ

သနပ်ကပ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ ဝတ်သောအခါ

Handwritten text in a script, likely Telugu, spanning the width of the top strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the background is a light, aged paper.

Handwritten text in a script, likely Telugu, spanning the width of the bottom strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the background is a light, aged paper.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

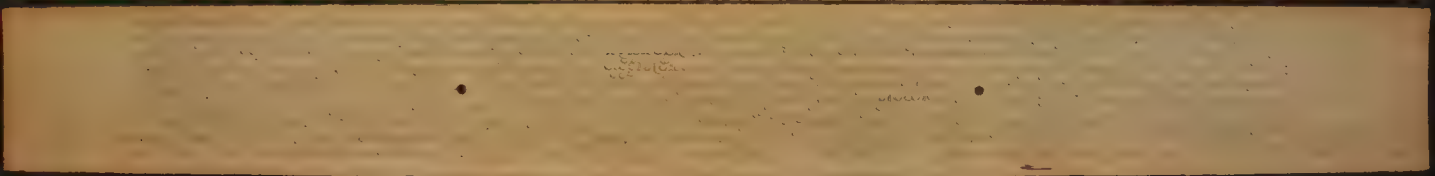
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

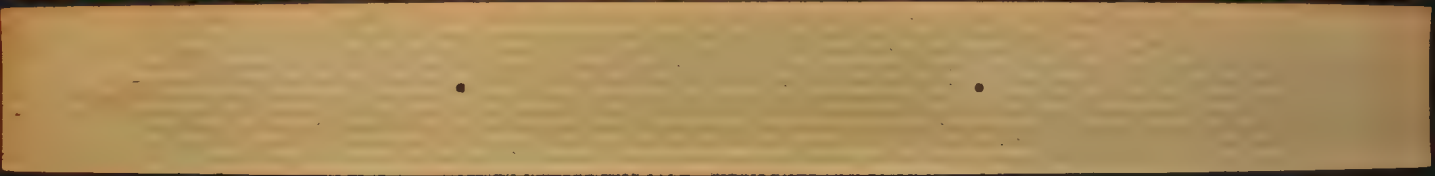
الطاهرين

والله اعلم
بما نزلنا من كتابك
والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم
بما نزلنا من كتابك
والله اعلم





Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header, located on the left side of the top strip.

Handwritten text in Devanagari script, located on the right side of the top strip.

Handwritten text in Devanagari script, located on the right side of the top strip.

Handwritten text in Devanagari script, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a line of a letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a line of a letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a line of a letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a line of a letter.

എറണാകുളം സിറ്റി, തൃശ്ശൂർ ജില്ല ൦൦

Handwritten text at the top of the first page, likely a title or header.

Handwritten text on the first page, possibly a subtitle or introductory line.

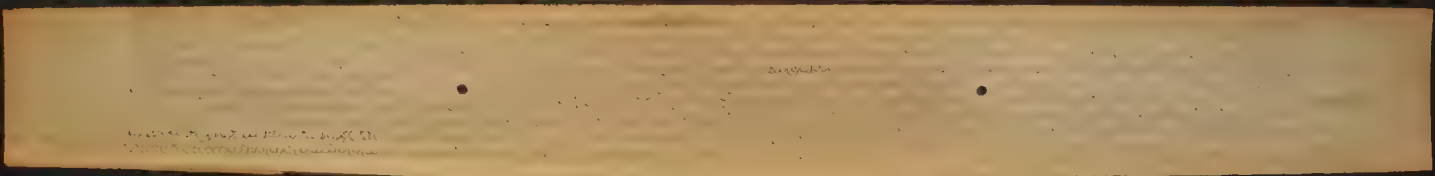
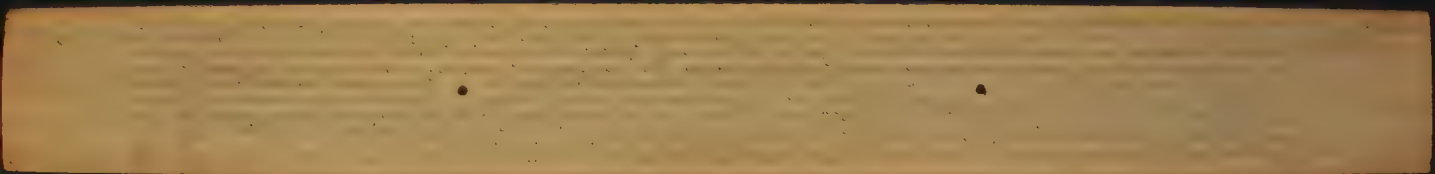
Handwritten text on the first page, possibly a list item or a section header.

Handwritten text on the first page, possibly a list item or a section header.

Handwritten text on the first page, possibly a list item or a section header.

Handwritten text on the first page, possibly a list item or a section header.

Handwritten text on the second page, likely a title or header.



တို့သည် ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

တို့သည် ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

တို့သည် ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ
အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the middle left of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the middle of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the lower middle of the top strip.

و اما در مورد این که در این کتاب
در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

در روز شنبه

Handwritten text in the top right corner of the first page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text in the center of the first page.

Handwritten text in the bottom left corner of the first page.

Handwritten text in the center of the second page.

Small handwritten text in the bottom right corner of the second page.

Handwritten: 9000000000000000

Handwritten: The end of the world

مجلسه اول در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the left side of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the left side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the lower center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the right side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the lower left portion of the top strip.

Handwritten text at the top left of the first strip.

Handwritten text at the top right of the first strip.

Handwritten text in the center of the second strip.

Handwritten text on the left side of the second strip.

Handwritten text on the right side of the second strip.

Handwritten text at the bottom left of the second strip.

Handwritten text at the bottom center of the second strip.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

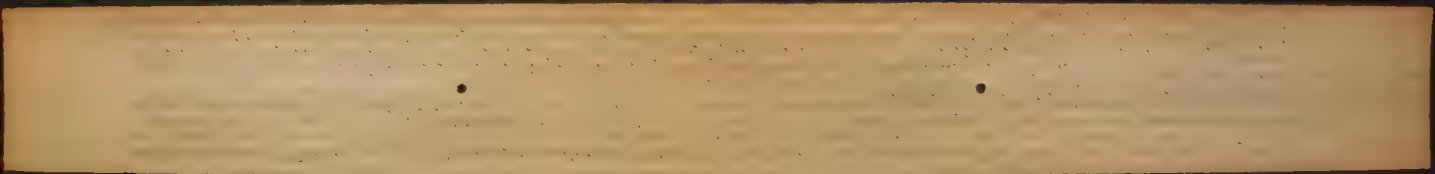
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

و من بعد از این در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان
در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان
در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان

و من بعد از این در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان
در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان
در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان در روز دوشنبه ۱۳۰۳ در شهر کاشان



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[illegible]

1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351

1990

2017年12月12日

[illegible]

مجلس اول
در روز پنجشنبه
در محفل عالی

در روز شنبه
در محفل عالی

در روز دوشنبه

در روز سه شنبه

در روز چهارشنبه

در روز پنجشنبه
در محفل عالی
در روز شنبه
در محفل عالی

Handwritten text in Arabic script, likely a title or header.

Main body of handwritten text in Arabic script, spanning across the top of the page.

Small handwritten text or signature on the left side of the top section.

Small handwritten text or signature on the left side of the bottom section.

Small handwritten text or signature on the right side of the bottom section.

Handwritten text in Arabic script, likely a title or header, located in the upper left portion of the document.

Handwritten text in Arabic script, located in the upper right portion of the document.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle right portion of the document.

Handwritten text in Arabic script, located in the lower middle portion of the document.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text on the right side of the first strip.

Handwritten text on the left side of the second strip.

Small handwritten mark or character at the bottom right corner of the second strip.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or location.

Handwritten text in the middle left section, consisting of several lines.

Small handwritten mark or signature in the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a set of instructions, located in the upper right portion of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left portion of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper left portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the bottom strip.

1. *Chrysomelidae* (Coleoptera)

[illegible]

... ..

1897

۱۰۸

1. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$
 2. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$

ကတော့ နေ့လယ်လောက်မှာပဲ အစားအသောက်တွေကို စားသောက်ရတာပဲ။

21-5000

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle right section of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left section of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower right section of the top strip.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

أما بعد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

شماره ۱۰۰۰

مجموعه کتب خطی و چاپی

کتابخانه

Ἰωάννης ὁ ἁγίος

Ὁ ἁγίος Ἰωάννης ὁ ἁγίος

Ἰωάννης ὁ ἁγίος Ἰωάννης ὁ ἁγίος

Ὁ ἁγίος Ἰωάννης ὁ ἁγίος
Ὁ ἁγίος Ἰωάννης ὁ ἁγίος

Ἰωάννης ὁ ἁγίος

Ἰωάννης ὁ ἁγίος

مجلس العلماء
مجلس العلماء
مجلس العلماء

مجلس العلماء

مجلس العلماء

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or document, located in the upper left section of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper right section of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower right section of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper left section of the bottom strip.

Handwritten text in the top left corner of the first page.

Handwritten text in the top left corner of the first page.

Handwritten text in the top left corner of the first page.

Handwritten text in the top right corner of the first page.

Handwritten text in the center of the first page.

Handwritten text in the bottom right corner of the second page.

Handwritten text at the top of the first page, possibly a title or header.

Handwritten text on the right side of the first page.

Handwritten text in the center of the first page.

Handwritten text in the lower center of the first page.

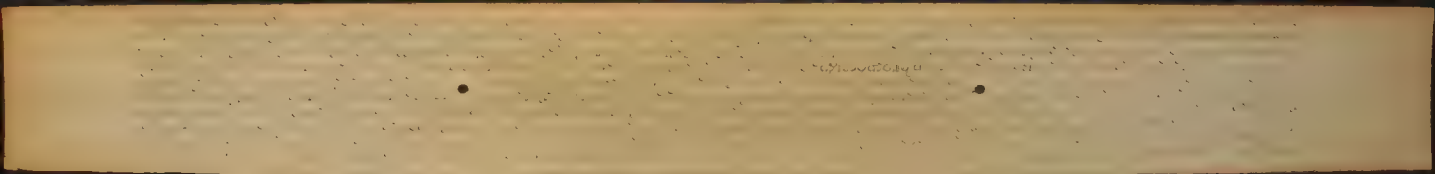
Handwritten text on the left side of the second page.

Handwritten text in the center of the second page.

Handwritten text at the bottom left of the second page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين



၁၂၃၄၅၆၇၈

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

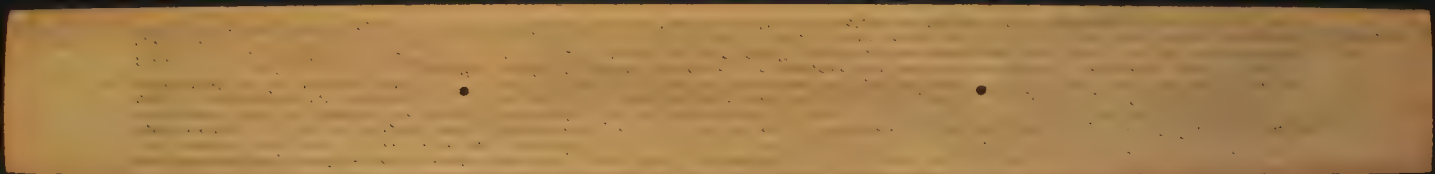
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈

၁၂၃၄၅၆၇၈

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The script is dense and flowing, typical of historical manuscript writing.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower portion of the page. The text continues from the upper section, maintaining the same dense, flowing style. There are some visible ink smudges and variations in line thickness, characteristic of handwritten documents.

Handwritten text in the top left corner of the first page, likely a title or header in an older script.

Handwritten text in the top right corner of the second page, likely a title or header in an older script.

Handwritten text in the bottom left corner of the second page, likely a footer or concluding note in an older script.

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the middle left of the first strip.

Handwritten text in the bottom left of the first strip.

Handwritten text in the top right of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the bottom right of the first strip.

Handwritten text in the middle of the second strip.

Handwritten text in the bottom middle of the second strip.

مستند
در تاریخ
ایران

این سند
در تاریخ
ایران
مستند
در تاریخ
ایران

تاریخ و زمانه

در این کتاب که در این کتابخانه است
از کتابخانه کهنه در این کتابخانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

تاریخ و زمانه

میدان

میدان

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

11/10/2014

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or a note, located in the top left corner of the first page.

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or a note, located in the top right corner of the first page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle left of the first page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle of the first page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle right of the first page.

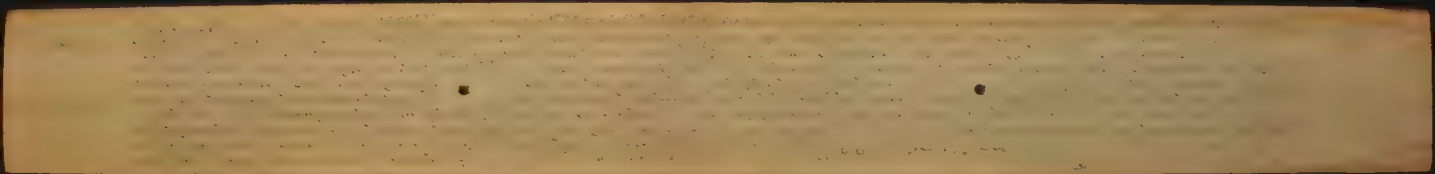
Handwritten text in a cursive script, located in the top right of the second page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle of the second page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the second page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the style of the script. There are two distinct sections of text, separated by a horizontal line. The top section contains several lines of text, and the bottom section contains a few more lines. The handwriting is dense and flowing, characteristic of 18th or 19th-century cursive.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the style of the script. There are two distinct sections of text, separated by a horizontal line. The top section contains several lines of text, and the bottom section contains a few more lines. The handwriting is dense and flowing, characteristic of 18th or 19th-century cursive.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

သတင်းအချက်အလက်
အချက်အလက်အချက်အလက်

အချက်အလက်အချက်အလက်

အချက်အလက်အချက်အလက်

အချက်အလက်အချက်အလက်

အချက်အလက်အချက်အလက်
အချက်အလက်အချက်အလက်
အချက်အလက်အချက်အလက်

အချက်အလက်အချက်အလက်

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
အသံသယရှိသောအခါ

Handwritten text in the top right corner of the first page.

Handwritten text in the top right area of the first page.

Handwritten text in the middle right area of the first page.

Handwritten text in the bottom left corner of the first page.

Handwritten text in the bottom left corner of the second page.

Journal of the American Medical Association

امروزه این مکتب را بنام مکتب امام علی (ع) می نامند.

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

2007

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a small note.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

و اما در مورد این که در این کتاب

در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

و اما در مورد این که در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

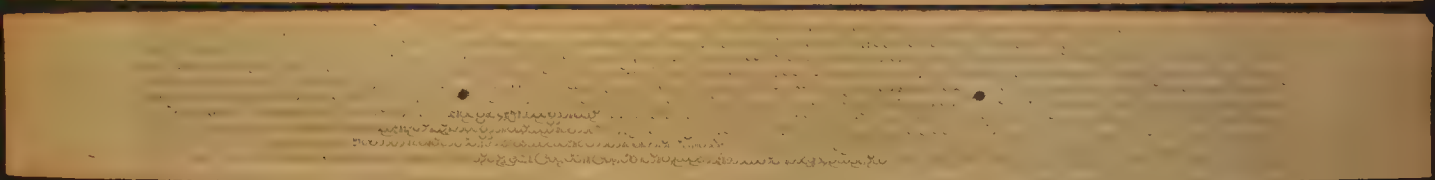
الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

و این کتاب در روز دوشنبه ۱۲۰۰
در شهر تهران در کتابخانه
مجلس شورای ملی
ثبت گردید

تألیف: میرزا محمد تقی
تصحیح: میرزا محمد تقی



Handwritten text in the top right corner, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the center of the page, possibly a main heading or a significant line of text.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين
الذين هم الصالحين

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, spanning the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, located in the lower right portion of the page.

از این کتاب که در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

این کتاب در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

این کتاب در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است

در این کتابخانه است
در این کتابخانه است
در این کتابخانه است



မိမိတို့အား ဝမ်းသာစေရန်

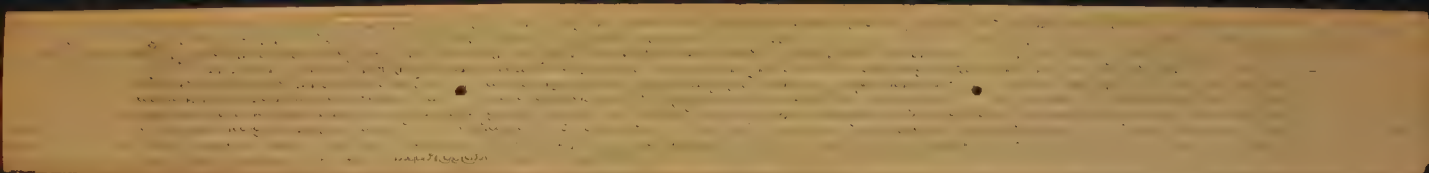
မိမိတို့အား ဝမ်းသာစေရန်
အားလုံးတို့အား ဝမ်းသာစေရန်
အားလုံးတို့အား ဝမ်းသာစေရန်
အားလုံးတို့အား ဝမ်းသာစေရန်

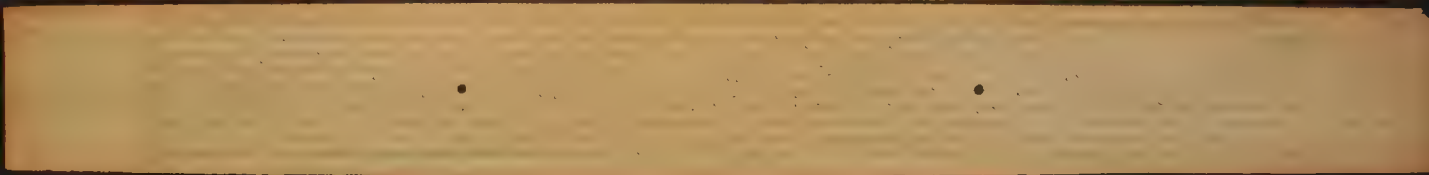
အားလုံးတို့အား ဝမ်းသာစေရန်

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله





مجلس

مجلس

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵
مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

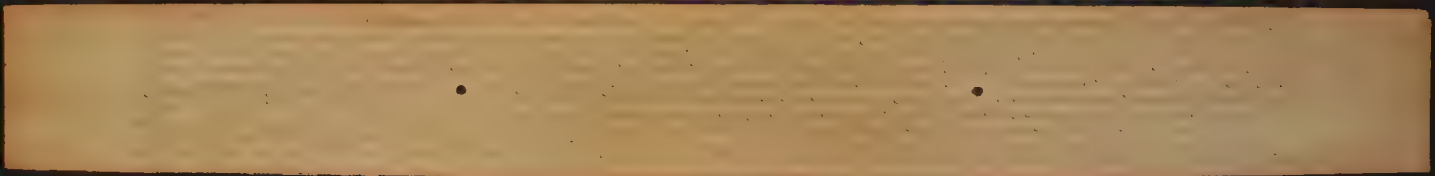
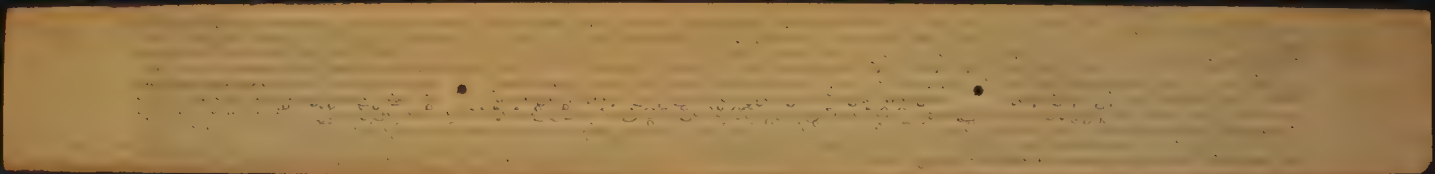
مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵

مجلس در روز شنبه ۱۳۰۵



و اما در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب

در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب

در این کتاب که در این کتاب
در این کتاب که در این کتاب

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located in the upper right corner of the top strip.

Main body of handwritten text in a script, possibly Burmese, covering the majority of the top strip.

Small handwritten text or signature located in the bottom left corner of the bottom strip.

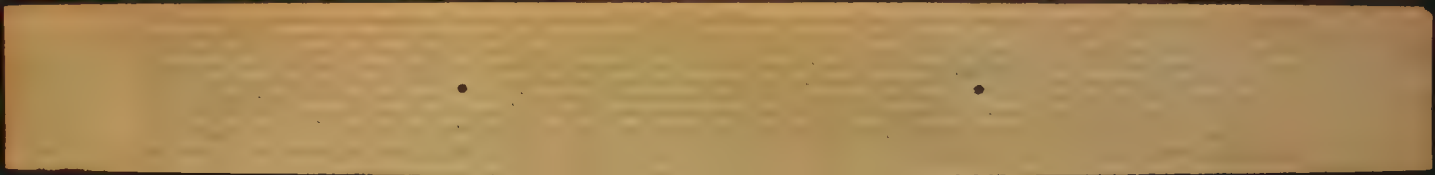
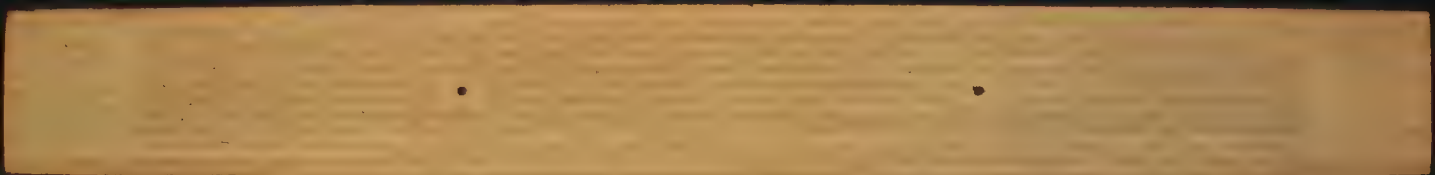
Handwritten text at the top right of the page.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or date.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين

۱۳۳۳ (۱۹۵۵) ۱۳۳۳ (۱۹۵۵)
۱۳۳۳ (۱۹۵۵) ۱۳۳۳ (۱۹۵۵)

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

۴۰۰

Hydrocotyle verticillata

میرزا قاسم خان قزوینی، صاحب المصنفات، صاحب المصنفات، صاحب المصنفات

1890
1891

1892

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

در بیان...

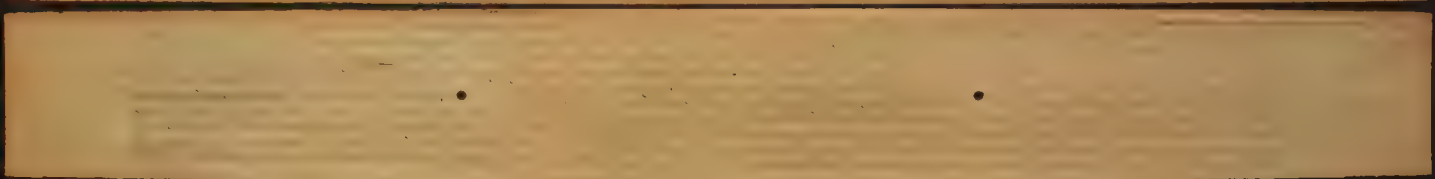
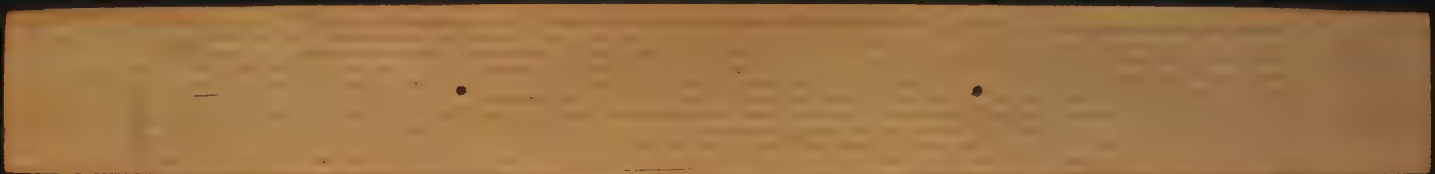
تاریخ...

در بیان...

در بیان...

در بیان...

၁၉၀၀ ခုနှစ်ကပင်



Sept 11 1898

Sept 11 1898

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the top of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the lower center of the page. It appears to be a signature or a specific reference.

သတိပဋ္ဌာန်တော်ကို ဝိသုဒ္ဓိတော်ကို ဝိသုဒ္ဓိတော်ကို

သတိပဋ္ဌာန်
တော်ကို

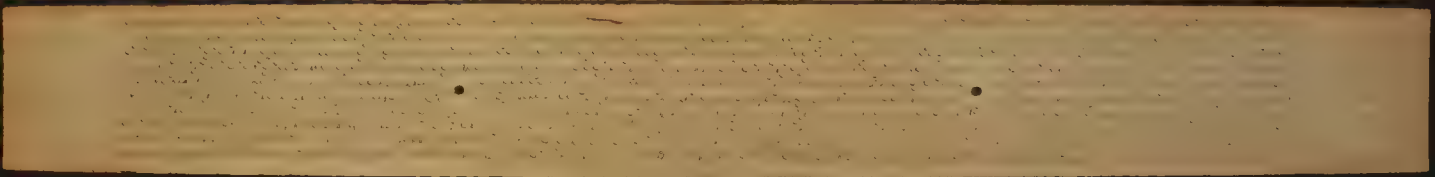
သတိပဋ္ဌာန်တော်ကို ဝိသုဒ္ဓိတော်ကို
သတိပဋ္ဌာန်တော်ကို ဝိသုဒ္ဓိတော်ကို

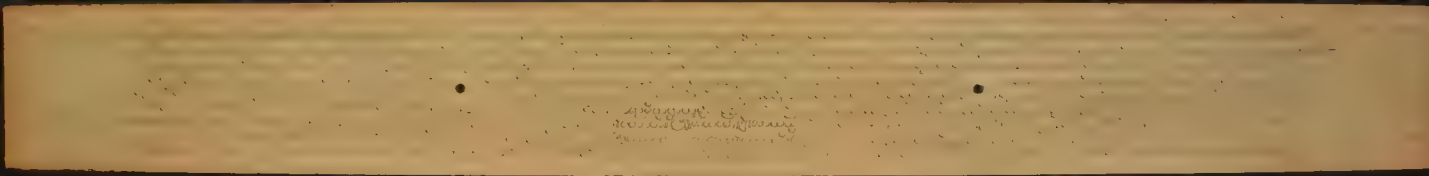
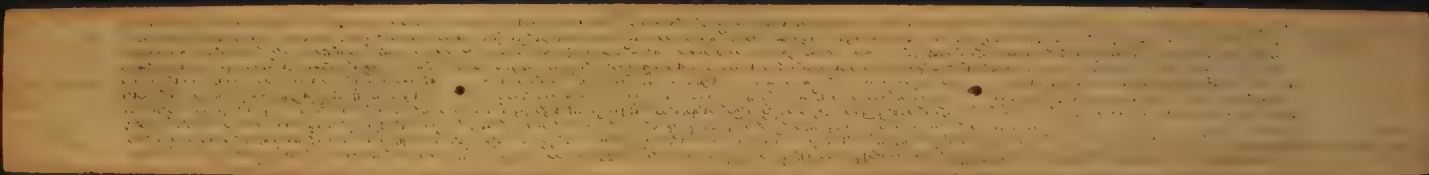
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين





ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಸೇವಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ

ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಸೇವಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ

ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಸೇವಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ

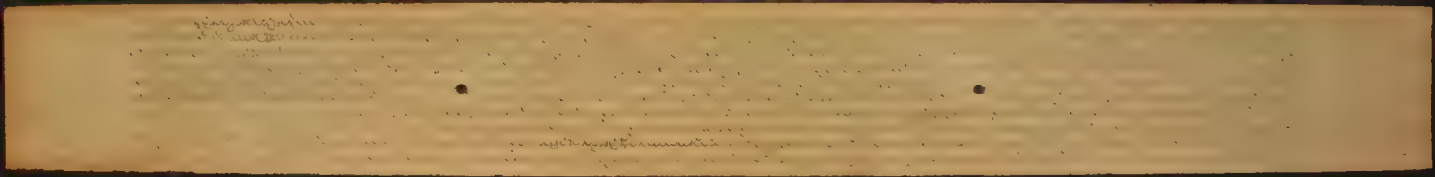
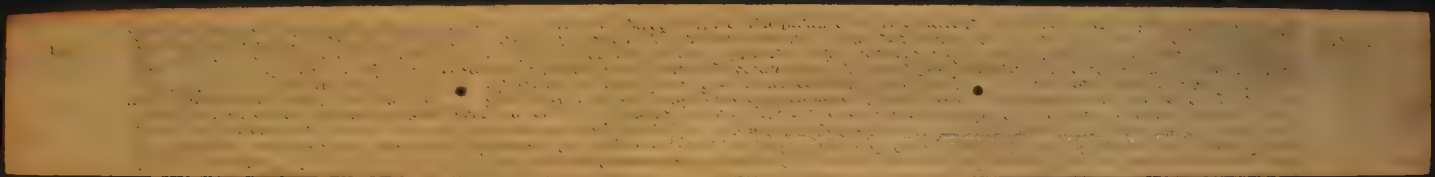
ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಸೇವಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ

ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಸೇವಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ

اربعین و پنجم
پانصد و پنجاه

۱۰۰۰۰۰۰۰
 ۱۰۰۰۰۰۰۰

[illegible]



Handwritten text in the top right corner of the first page.

Handwritten text in the top center of the first page.

Handwritten text in the middle right of the first page.

Handwritten text in the middle left of the first page.

Handwritten text in the top center of the second page.

Handwritten text in the top left of the second page.

Handwritten text in the top center of the second page.

Handwritten text in the middle left of the second page.

Handwritten text in the middle center of the second page.

Handwritten text in the bottom left of the second page.

Handwritten text in the bottom center of the second page.

چندین بار در این کتاب مذکور شده است که در این کتاب مذکور شده است

در این کتاب مذکور شده است که در این کتاب مذکور شده است

در این کتاب مذکور شده است که در این کتاب مذکور شده است

در این کتاب مذکور شده است که در این کتاب مذکور شده است

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

Handwritten text in the bottom right of the first strip.

Handwritten text in the top center of the second strip.

Handwritten text in the middle right of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper portion of the page. The text is dense and spans most of the width of the page.

استدراجی و مستخرج
مستخرج من

مستخرج من
مستخرج من

مستخرج من

مستخرج من

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Main body of handwritten text on the first page, consisting of several lines of script.

Handwritten text block located in the lower center of the first page.

Handwritten text block located in the upper center of the second page.

Handwritten text block at the bottom of the second page, spanning across the width.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

در سال ۱۳۰۲
در شهر تهران

در سال ۱۳۰۲
در شهر تهران

در سال ۱۳۰۲
در شهر تهران

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly holes or stains, near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly holes or stains, near the center of the page.

